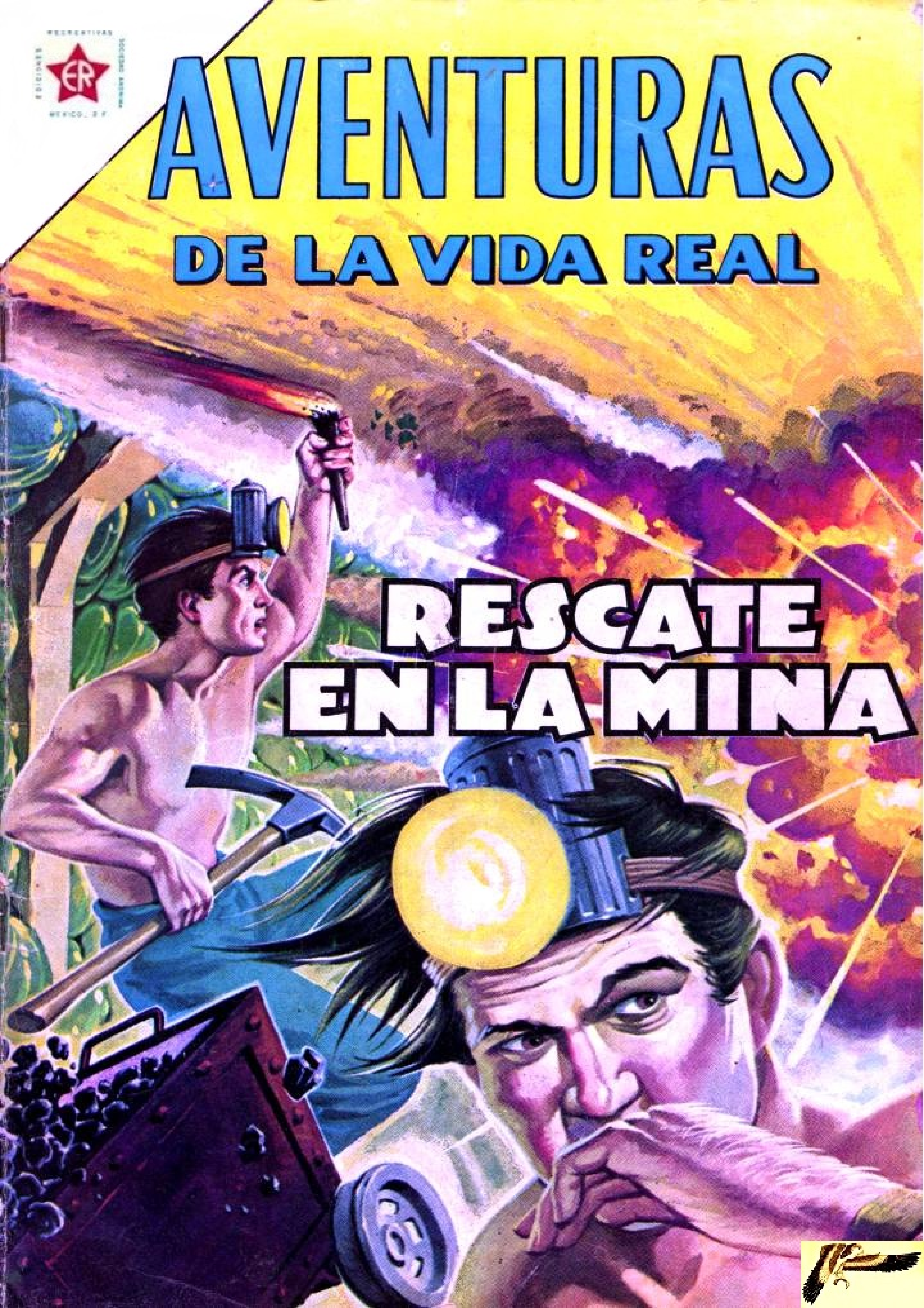

ER
AVENTURAS
DE LA VIDA REAL
RESCATE
EN LA MINA


Rescate en la Mina
CUANDO LA PARROQUIA DE RANCAGUA, PEQUEÑA VILLA CHILENA, SONABA SUS CAMPANAS PARA LLAMAR A MISA DE CINCO, LOS MINEROS IBAN YA RUMBO A LA MINA DE COBRE... ERA EL 18 DE NOVIEMBRE DE 1881...
BRADEN COPPER
DIBUJOS DE ADOLFO MARIÑO


ESTOS CUATRO HOMBRES TRABAJABAN EN LA MINA: EL VIEJO SANTIZO, JUAN FARFÁN, EL TUERTO MALCOM Y EL PEQUEÑO ACOSTA.


EL CAPATAZ ERA MAMERTO HUESCA, Y SU AYUDANTE, UN HOMBRE AL QUE SÓLO SE LE CONOCÍA POR RUTILO.
¡LLEGAMOS TARDE, RUTILO!


DEMORAMOS CINCO MINUTOS.
¡ES IMPERDONABLE! ¡AHORA NO PODRÉ REPRENDER A LOS DEMÁS!


MAMERTO HUESCA PARECÍA SIEMPRE DISPUESTO A HOSTILIZAR, A BUSCAR PLEITOS Y DIFICULTADES.


ESTA ACTITUD DEL CAPATAZ ERA CORRESPONDIDA POR LOS MINEROS. CADA DÍA ERA MÁS TIRANTE LA SITUACIÓN EN LA MINA DOS DE LA "BRADEN COPPER".
¡SE ESTÁN BURLANDO DE MÍ!


AQUELLA MAÑANA IBAN A SUCEDER COSAS INESPERADAS...




LOS HOMBRES TOMARON SUS HERRAMIENTAS...
¡TU ZAPAPICO, FARFÁN!


Y ENTRARON POR EL TÚNEL, CERRO ADENTRO, HACIA LAS ENTRAÑAS DE DONDE SACABAN EL COBRE.
PREPAREN SUS LÁMPARAS, PUES LA LUZ ELÉCTRICA SE TERMINA POCOS METROS ADELANTE.


AVANZARON MÁS, RUMBO A LAS NUEVAS VETAS DEL MINERAL...
AQUÍ ESCASEA EL AIRE.


¡VAMOS, HAY QUE RELEVAR A LOS DEL TURNO DE LA NOCHE!


¿QUÉ TAL? ¿ALGUNA NOVEDAD?
ALGUNA, SÍ... HEMOS ESTADO OYENDO CRUJIR ARRIBA, COMO SI ESTUVIERAN ACOMODÁNDOSE TIERRA Y PIEDRAS; PERO NO SUCEDE NADA MÁS.


EL GRUPO RELEVADO SE RETIRÓ...


¡FIÚ! ES UN ALIVIO SALIR DE ESTA RATONERA...
SÍ, YA TENÍA LOS NERVIOS DESBARATADOS.


¡BUENO, A TRABAJAR! MALCOM, LLEVA LA VAGONETA HASTA LA VETA QUE ESTAMOS PICANDO.
¡EN SEGUIDA, HUESCA!


¡USTEDES, A DESGAJAR LA VETA CON LOS PICOS!
BIEN.


AQUÍ PONDREMOS LAS LUCES.

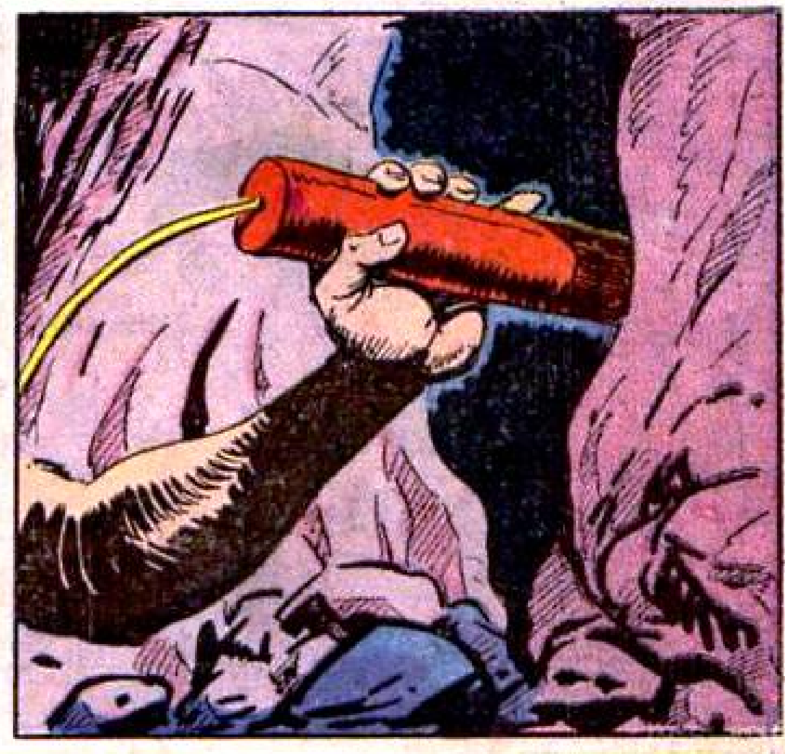

MINUTOS DESPUÉS...
¡ESTO NO SE DESGAJA!
¡LA ROCA ESTÁ DURÍSIMA! ¡PUF!


¿QUÉ PASA, SANTIZO? ¿NO CEDE LA ROCA? ¡PUES HABRÁ QUE BARRENAR!
¿BARRENAR? ME PARECE QUE ESO SERÍA UN POCO PELIGROSO AQUÍ, PORQUE LOS PUNTALES NO ESTÁN SUFICIENTEMENTE REFORZADOS.

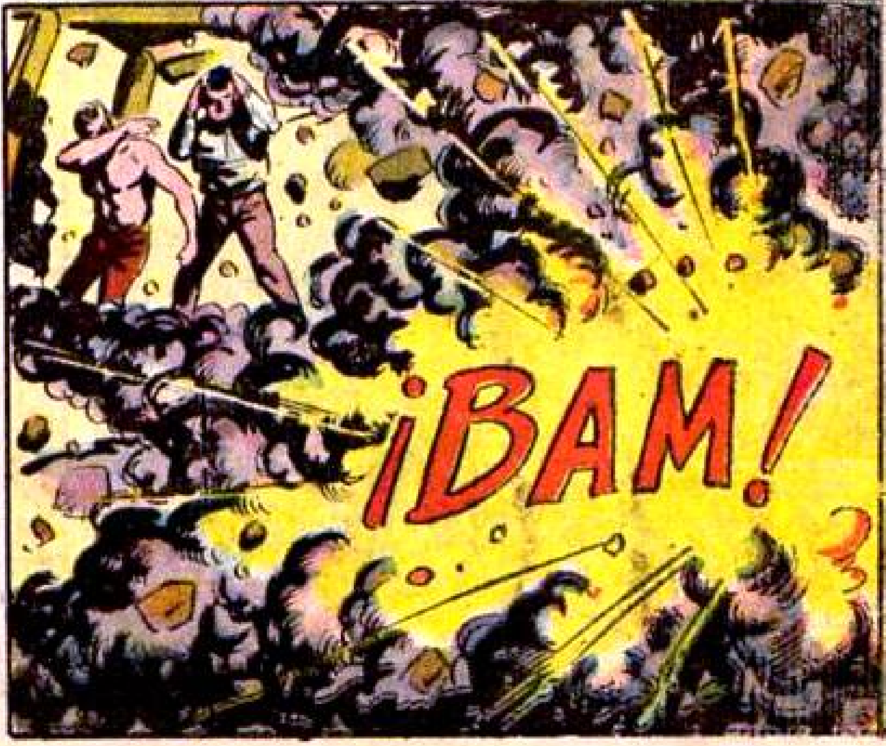

¡SIEMPRE QUIEREN SABER MÁS QUE YO, QUE SOY EL CAPATAZ! ¡HAGAN LO QUE ORDENO Y SE ACABÓ!


PERO, MIENTRAS COMENZABAN A PERFORAR...
¿Y SI ME EQUIVOCO? SERÁ MEJOR PROBAR ANTES...
¡ESPERA!


PROBAREMOS ANTES EN LA BOCA DEL TÚNEL, PARA VER LA RESISTENCIA DE LOS PUNTALES.




¡SSSSS!


¡BAM!


TRAS LA EXPLOSIÓN DEL CARTUCHO, SE SINTIÓ OTRA MÁS SORDA, Y SOBREVINO UN RELÁMPAGO VERDOSO... LAS PAREDES Y VIGAS TEMBLARON...
¡EL GAS! ¡SALGAMOS!
¡FUAM!


¡BRRRMMM!


¡PRONTO, AL ASCENSOR!
¿QUÉ HA PASADO?

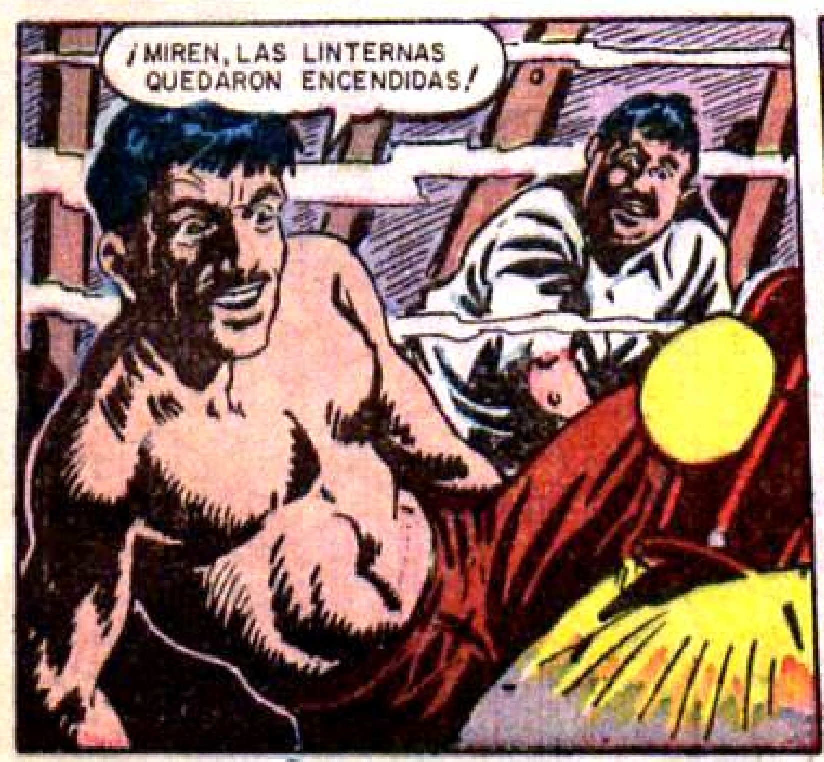

¡UNA EXPLOSIÓN DE GAS!
¡HAY UN DERRUMBE EN LA DESEMBOCADURA DEL TÚNEL! ¡APENAS PUDIMOS ESCAPAR!


¡PERO ADENTRO QUEDARON, HUESCA, SANTIZO, MALCOM Y FARFÁN!


¡YA NO PODEMOS HACER NADA POR ELLOS! ¡LA ENTRADA A LA VETA ESTÁ BLOQUEADA.


¡ADEMÁS, EL DERRUMBE PUEDE EXTENDERSE HASTA AQUÍ! ¡VAMOS AL ASCENSOR!
¡PRONTO!


MIENTRAS, EN LA MINA...
¡CAJ! ¡CAJ!
¡OH, LA TIERRA ENTRA HASTA LOS PULMONES!
¡CAJ!


¡MIREN, LAS LINTERNAS QUEDARON ENCENDIDAS!


¡SILENCIO, ESTAMOS EN UNA SITUACIÓN MUY GRAVE! ¡DEBEMOS ORGANIZARNOS!


¡BASTA! ¡YO SOY AQUÍ EL CAPATAZ, Y ORDENARÉ LO QUE SEA NECESARIO!
¡MIRA, HUESCA...!
POR FAVOR...


¡NO ESTAMOS EN PLAN DE DISCUTIR! ¡EXAMINEMOS NUESTRA SITUACIÓN SIN PÉRDIDA DE TIEMPO, COMPAÑEROS.


ESTAMOS ATRAPADOS EN ESTA GALERÍA, Y SE HA CERRADO EL RESPIRADERO... POR LO TANTO, EN UN PLAZO DETERMINADO SE NOS ACABARÁ EL AIRE.


APAGUEMOS TODAS LAS LINTERNAS, EXCEPTO UNA, PORQUE ESTÁN CONSUMIENDO UN OXÍGENO QUE NOS HARÁ MUCHA FALTA.


EL CAPATAZ ACEPTÓ EN SILENCIO... NO SABÍA QUÉ HACER, PERO MALCOM Y FARFÁN PROPUSIERON...
¡ABRÁMONOS CAMINO EN EL TÚNEL, CON LOS PICOS!
A VER SI ES POSIBLE.


BUENO, ¿POR QUÉ MEJOR NO BARRENAMOS? ¡ASÍ SERÁ MÁS RÁPIDO!
DINAMITA


¿ESTÁS LOCO, HUESCA? OTRA EXPLOSIÓN DERRUMBARÍA EL RESTO DE LA GALERÍA...
DINAMITA


JUAN FARFÁN DESCARGÓ EL PRIMER GOLPE DE PICO...
¡TAC!


EN SEGUIDA CRUJIÓ EL TECHO, Y POR ENTRE LAS VIGAS CAYÓ UNA LLUVIA DE TIERRA Y PIEDRECILLAS.

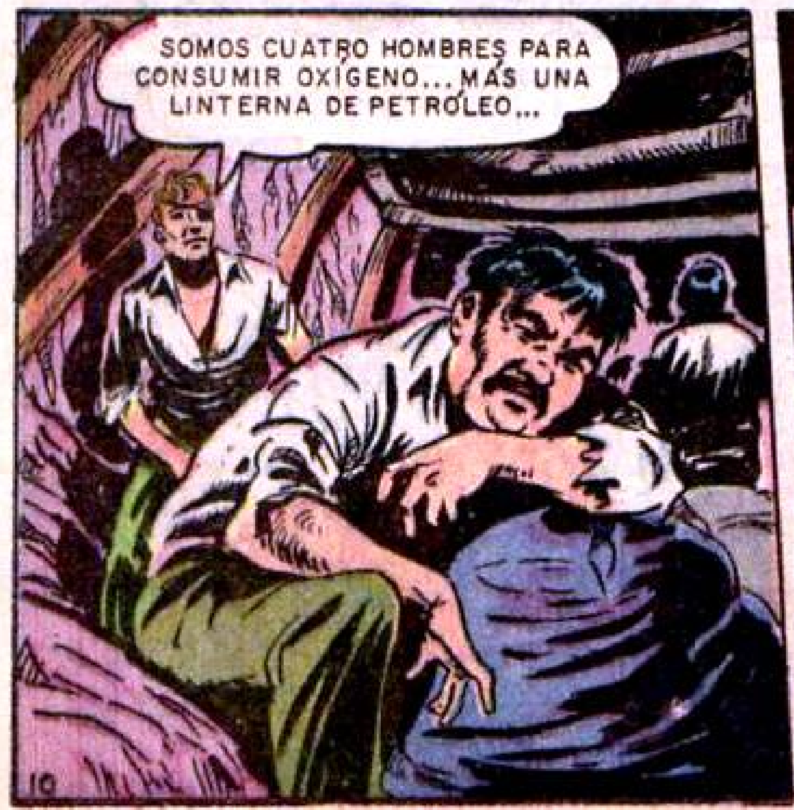

¡ALTO! ¡ESTO ESTÁ MUY FRÁGIL, Y SOBREVENDRÁ UN DERRUMBE TOTAL!
HAY QUE CAMBIAR DE TÁCTICA...
¿QUÉ PODEMOS HACER?


SOLAMENTE ESPERAR... PROBABLEMENTE RUTILO Y EL PEQUEÑO ACOSTA HAN IDO A DAR LA ALARMA, Y ESTARÁN ORGANIZANDO EL RESCATE.


SI ES QUE RUTILO Y ACOSTA LOGRARON LLEGAR CON VIDA A LA SALIDA...


VEAMOS, MALCOM, TÚ ERES HIJO DE UN INGENIERO QUÍMICO; CALCULA CUÁNTO PODREMOS VIVIR CON ESTE VOLUMEN DE AIRE.
MMM...


VAMOS A VER: ESTE ESPACIO DEBE TENER...UNOS SESENTA METROS CÚBICOS...


SOMOS CUATRO HOMBRES PARA CONSUMIR OXÍGENO... MÁS UNA LINTERNA DE PETRÓLEO...


SEGÚN ESTÁ ENRARECIDO YA EL AIRE AQUÍ, CALCULO QUE PODREMOS VIVIR UNAS... SEIS O SIETE HORAS.


ESTOY MÁS SOLO QUE LOS DEMÁS, PORQUE NADIE ME QUIERE. ¡MI MUERTE SERÁ LA MÁS TRISTE!


¿A QUIÉN OBEDECERÉ? HUESCA ES EL CAPATAZ, PERO MALCOM Y SANTIZO TIENEN MÁS SENTIDO COMÚN.


¡NO DEJARÉ QUE HUESCA IMPONGA SU CRITERIO DE MOSQUITO; ÉSTA ES UNA SITUACIÓN DEMASIDO GRAVE PARA RECONOCER SU AUTORIDAD!


ESTE SILENCIO RESULTA MUY PESADO; PARECE QUE FUERA A ESTALLAR ALGO DENTRO DE NOSOTROS...


EN EFECTO, MINUTOS DESPUÉS...
¡BASTA, NO SE QUEDEN ASÍ, EN SILENCIO! ¡SÉ QUE ESTÁN PENSANDO QUE SOY UN HOMBRE RUIN, QUE NO VALGO NADA!
?


¡ME ODIAN PORQUE MANDO, PORQUE SOY EL CAPATAZ, PORQUE TENGO PODER!
¡VAMOS, HUESCA, CÁLMESE!


¿QUÉ LE HACE PENSAR QUE SENTIMOS TODO ESO?
¡PORQUE ME TIENEN ENVIDIA!


AMIGO, ESTAMOS EN PELIGRO DE MUERTE, Y CREO QUE AQUÍ NO CABEN RENCORES O SENTIMIENTOS BAJOS!


¡PUES AHORA ES CUANDO TIENEN QUE DECIRSE LAS VERDADES, SIN TAPUJOS! ¡YO EXIJO LA VERDAD!


¿QUIERES SABER LA VERDAD? ¡PUES BIEN, TÚ HAS TRABAJADO PARA QUE LA GENTE TE QUIERA MAL!


¡AH, YA SALISTE TÚ, BRIBÓN! ¡TE VOY A ...!
¡BASTA!


ES CIERTO QUE DEBEMOS DECIR LA VERDAD, Y ÉSTA ES LA OCASIÓN DE ACLARAR MUCHAS COSAS.


¡POR FAVOR, NO DISCUTAN TONTERÍAS! ¡LO QUE TENEMOS QUE HACER ES LUCHAR POR SALIR DE AQUÍ, O MORIREMOS SIN REMEDIO!


¿SABES LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER? ¡ESPERAR! SÓLO DESDE AFUERA PUEDEN ABRIR UN CAMINO EN EL DERRUMBE; DESDE AQUÍ SERÍA IMPOSIBLE.


EN CAMBIO, ES URGENTE HACER ALGO POR NUESTRAS ALMAS... CREO QUE SI TENEMOS UNA EXPLICACIÓN, SE ACLARARÁN LAS COSAS Y PODREMOS SENTIRNOS UNIDOS.

PROPONGO UNA COSA: ESPERAREMOS CINCO HORAS, HASTA VER SI HAY SEÑALES DE QUE PUEDAN RESCATARNOS; SI NO LAS HAY, INTENTAREMOS VOLAR CON DINAMITA LA OBSTRUCCIÓN DEL TÚNEL... QUIZÁ MURAMOS DE TODOS MODOS, PERO ASÍ SERÁ MENOS CRUEL LA AGONÍA.
ME PARECE BIEN.
¡LO APRUEBO!


¡SENTÉMONOS ALREDEDOR DE LA LÁMPARA, Y HABLEMOS TODO LO QUE HAYA QUE HABLAR, PERO CON SERENIDAD.
¡MUY BIEN, SANTIZO!


VEAMOS QUÉ MOTIVOS PARA RENCILLAS Y RENCORES PUEDE HABER ENTRE NOSOTROS...


AQUÍ SÓLO PASA UNA COSA: QUE TODOS USTEDES ME VEN CON MALOS OJOS, QUE ME JUZGAN UN OGRO... ¿POR QUÉ? ¡PORQUE EXIJO DISCIPLINA!


¡NO ES VERDAD! YO VOY A REFERIR LA VERDADERA HISTORIA...


ENTRE TANTO, VEAMOS LO QUE OCURRÍA AFUERA...
¡PRONTO, HAY QUE PEDIR UNA BRIGADA DE RESCATE!


¡SOCORROOO!
¡UN DERRUMBE EN LA MINA!


¿QUÉ HA PASADO?
¡HAY QUE AVISAR AL INGENIERO EN JEFE!


CUANDO EL JEFE LO SUPO...
¡URGE UNA CUADRILLA DE DOCE VOLUNTARIOS, PARA TRATAR DE RESCATARLOS! ¡PASEN DOCE HOMBRES AQUÍ EN SEGUIDA!
CUENTE CONMIGO.
¡Y CONMIGO!
BRADEN COPPER


OTROS DIEZ HOMBRES SE ADELANTARON.
¡TOMEN PICOS, PALAS Y EXPLOSIVOS! ¡VAMOS A LUCHAR POR ABRIR UNA BRECHA!

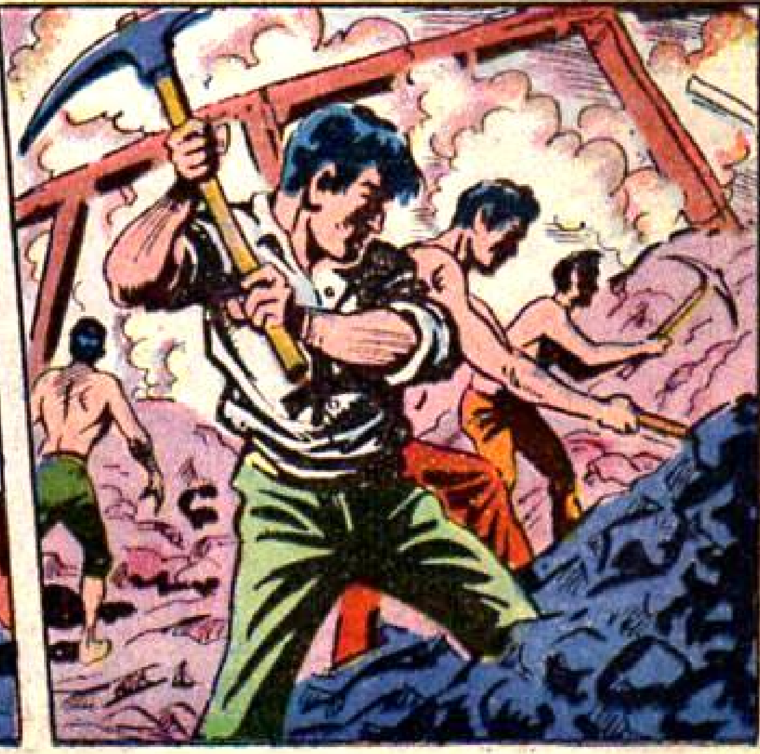

¡TENDREMOS QUE PONER TODO NUESTRO ESFUERZO!


¡EN SEGUIDA VOLVERÁ EL ASCENSOR POR USTEDES! PRIMERO LLEVARÉ A LOS CARPINTEROS Y PICAPEDREROS...




¡VAMOS, COMIENCEN A APUNTALAR PARA EXCAVAR CON MENOS PELIGRO!


POR CADA METRO EXCAVADO, HAREMOS UN SOSTÉN FIRME ARRIBA, PARA EVITAR OTRO DERRUMBE.

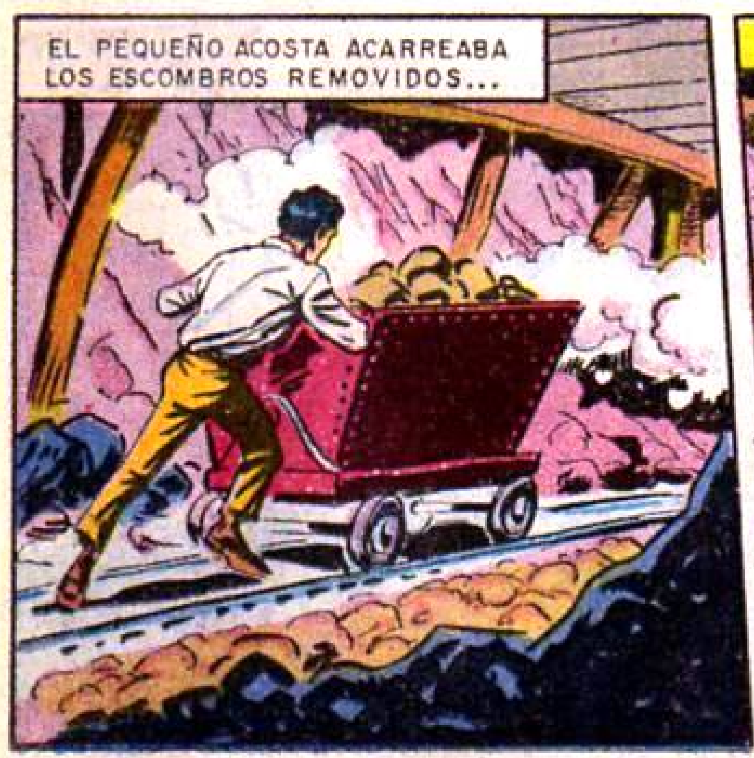



¡CON QUÉ LENTITUD VAMOS AVANZANDO! ¿QUÉ ESPESOR TENDRÁN ESTOS ESCOMBROS?


NO SÉ POR QUÉ, PERO TENGO MIEDO DE QUE NUESTRO ESFUERZO SEA INÚTIL... ¡ESTA TAREA LLEVARÁ LARGAS HORAS!


SEÑOR, ¿NO SERÍA MEJOR QUE NOS AYUDARA OTRA CUADRILLA, PARA HACERLO MÁS RÁPIDO?
NO ES POSIBLE...


PARA LO QUE HAY QUE HACER, BASTAN DOCE HOMBRES... SI HUBIERA MÁS, NOS ESTORBARÍAMOS UNOS A OTROS Y NO AVANZARÍAMOS. ¿NO VES QUE EL CAMPO DE ACCIÓN ES MUY REDUCIDO?


EL PEQUEÑO ACOSTA ACARREABA LOS ESCOMBROS REMOVIDOS...


AL CABO DE UNA HORA...
¡OH!


¡CHIST! ¡SILENCIO, POR FAVOR!


¿QUÉ PASA?
UN RUIDITO... COMO SI ALGUIEN ESCARBARA DETRÁS DE ESTOS ESCOMBROS...


¿SERÁN ELLOS?
¡SSSSH!
¡RAS! ¡RAS! ¡RAS! ¡RAS!


¡RAS! ¡RAS!


¡DEBEN SER ELLOS, LOS SEPULTADOS! ¡PRONTO, EXCAVEMOS AQUÍ!

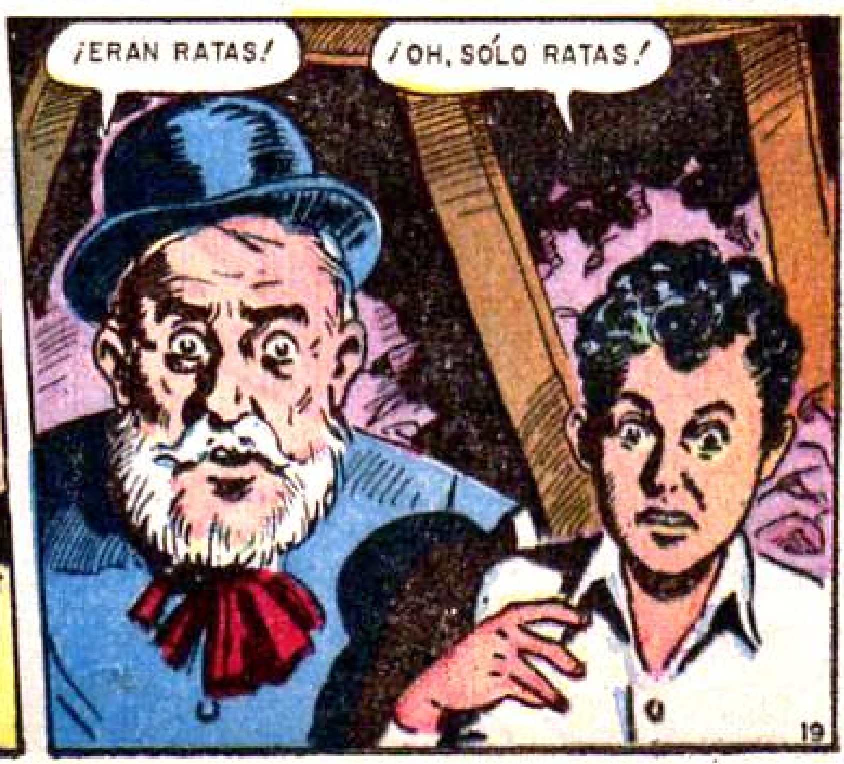

¡DENLE DURO! ¡QUIZÁ EN MEDIA HORA ABRAMOS LA BRECHA!


¡CHAJ! ¡CHAJ!
¡TAC! ¡TAC!


LUEGO...
¡AHORA SE OYE MEJOR!


¡RAS! ¡RAS!




¡ERAN RATAS!
¡OH, SOLO RATAS!









A LOS ATRAPADOS LES QUEDABA UNAS CUATRO HORAS DE VIDA, ¡Y EL ESPESOR DEL DERRUMBE ERA TODAVÍA MUY GRANDE! APENAS HABRÍAN SIDO REMOVIDOS CINCO METROS DE ESCOMBROS.


VOLVAMOS A MALCOM...
LA VERDADERA HISTORIA ES QUE MAMERTO HUESCA ESTÁ RESENTIDO... CREE QUE CONSIDERAMOS INJUSTO QUE HAYA SIDO NOMBRADO CAPATAZ.


¡NO ME NEGARÁN QUE TODOS CREEN QUE MALCOM ES QUIEN DEBÍA SER EL CAPATAZ!
YO NO LO CREO.


¡ÉSE ES EL ERROR FUNDAMENTAL! ¿POR QUÉ SUPONER LO QUE CREEN LOS DEMÁS? YO DIRÍA QUE TODO PROVIENE DE OTRO PROBLEMA MÁS ÍNTIMO.


ES CIERTO; HUESCA NO TIENE LA CONCIENCIA EN PAZ, POR LO QUE PASÓ CON SU HERMANA EULALIA...


A VER, CUENTA TU VERSIÓN DE LOS HECHOS.
ESO HARÉ...
COMO TODOS SABEN, YO ME ENAMORÉ DE EULALIA HACE UN PAR DE AÑOS, CUANDO LLEGUÉ A RANCAGUA...


"ENTONCES, HUESCA Y YO ÉRAMOS MAGNÍFICOS AMIGOS...


MALCOM, TE PRESENTO A MI HERMANITA EULALIA.
¡OH!


"EN POCOS DÍAS COMPRENDÍ QUE ELLA ERA LA MUJER DE MIS SUEÑOS...


"ME CORRESPONDIÓ, Y PRONTO INICIAMOS UNA RELACIÓN AMOROSA, INOCENTE Y VERDADERA.


"PERO YO TENÍA UNA PREOCUPACIÓN...
QUE POR LO PRONTO MAMERTO NO SE ENTERE... NO QUIERO QUE JUZGUE MAL MI AMISTAD.


"HASTA QUE, UN DÍA...
¡YA NO QUIERO ESPERAR MÁS! ¡HOY MISMO HABLARÉ CON TU HERMANO!


¡HAZLO! TENEMOS DERECHO A LA FELICIDAD.
VENDRÉ POR LA TARDE.


"ESA TARDE..
¡HOLA, HUESCA! VENGO A...
¡LO SÉ!


¡PERO NO CONSEGUIRÁS LO QUE TE PROPONES! AUNQUE PASES SOBRE MI CADÁVER, ¡EULALIA NO SE CASARÁ CONTIGO!


PE-PERO...
¡FUERA DE MI CASA!
¡Y NO BUSQUES MÁS A MI HERMANA, PUES HACE DOS HORAS QUE LA MANDÉ FUERA DE RANCAGUA!


"JAMÁS COMPRENDÍ POR QUÉ SE OPONÍA TAN RABIOSAMENTE A NUESTRO CASAMIENTO.


"AL POCO TIEMPO, OBSERVAMOS QUE HUESCA PROSPERABA, QUE YA TENÍA CASA NUEVA Y ALGUNOS BIENES.


"MÁS TARDE FUE NOMBRADO CAPATAZ, Y COMENZÓ A HOSTILIZARNOS, A VERNOS CON ENCONO...
¡NO TOLERARÉ RETARDOS!


"DE EULALIA NO VOLVÍ A SABER NADA DESDE ENTONCES..."


TODAVÍA AHORA, NO ENTIENDO POR QUÉ MAMERTO HUESCA ME TOMÓ TAN MALA VOLUNTAD, SÓLO POR QUERER CASARME CON SU HERMANA.


¡ESO ESTÁ CONTADO A MEDIAS! ¿SABEN POR QUÉ ME OPUSE A ESA BODA? ¡PORQUE MALCOM ERA UN OPORTUNISTA INTERESADO!
¿INTERESADO? ¿QUIERES EXPLICARTE?


AHORA LO VERÁN... EN UN PRINCIPIO, YO NOTÉ QUE EULALIA Y ÉL SE COMPRENDÍAN, Y HASTA SIMPATICÉ CON SUS RELACIONES.


"ESPERÉ A QUE ME LO CONFESARAN... PERO MALCOM SE VEÍA CON MI HERMANA FURTIVAMENTE, Y COMO NO ME DECÍA NADA, EMPECÉ A DESCONFIAR.


"CIERTA VEZ, UNA MUJER QUE VENÍA DE LA TIERRA DE MALCOM, ME CONTÓ QUE ÉSTE TENÍA ALLÁ FAMA DE CAZA-FORTUNAS...


"ESE MISMO DÍA, HABÍA YO RECIBIDO UNA PEQUEÑA HERENCIA QUE ME DEJARON UNOS TÍOS DE ANTOFAGASTA...


"NO ERA DEMASIADO, PERO SÍ SUFICIENTE PARA RESOLVER NUESTRA SITUACIÓN; LA MITAD CORRESPONDÍA A EULALIA.


"UNA SEMANA DESPUÉS...
MAMERTO... MALCOM VENDRÁ ESTA TARDE A PEDIRTE MI MANO.
¿CÓMO?


¡YA ME LO SOSPECHABA! ¡AHORA SÍ QUIERE HABLAR DE BODA! ¡PUES SE ESTRELLARÁ, NO PERMITIRÉ QUE TE CASES CON ÉL!


ESCUCHA, MAMERTO: ÉL NO...
¡CÁLLATE, YA TENGO REFERENCIAS SOBRE MALCOM! ¡HOY, MISMO TE MANDARÉ A SANTIAGO CON TUS PADRINOS!


"NO LA DEJÉ HABLAR MÁS... LA ENVIÉ A SANTIAGO, CON UNA CRIADA FIEL...


"LUEGO, INVERTÍ LA HERENCIA EN UNAS PEQUEÑAS ACCIONES DE LA "BRADEN COPPER".


¡BIEN, HUESCA! AHORA QUE TIENE USTED INTERESES EN LA COMPAÑÍA, CREEMOS QUE CUIDARÁ DE SU PROGRESO... ¡LO NOMBRAREMOS CAPATAZ DE GRUPO!


QUIZÁ YO NO MERECÍA EL NOMBRAMIENTO, PERO NO TUVE LA CULPA DE ELLO, ¡Y ESO BASTÓ PARA QUE TODOS ME MIRARAN CON DISGUSTO!


¡CUÁNTOS ERRORES! ¡HUESCA, TE JURO QUE YO JAMÁS SUPE QUE HUBIERAN RECIBIDO HERENCIA ALGUNA!
CREO QUE EMPIEZO A VER CLARO.


EN CUANTO A LA MUJER QUE TE HABLÓ DE MI FAMA, SÉ QUIÉN ES... FERNANDA KIEL, RESENTIDA PORQUE NUNCA CORRESPONDÍ A SUS COQUETEOS...


LAS REACCIONES DE HUESCA SON AHORA FÁCILES DE EXPLICAR... SE SENTÍA USURPANDO UN PUESTO, Y TRATABA DE JUSTIFICARLO EXIGIENDO DEMASIADO.


SÍ, LO RECONOZCO...ME ADELANTABA A LO QUE CREÍA QUE SENTÍAN CONTRA MÍ. ¡QUISE PROBAR QUE TENÍA FUERZA PARA MANDAR Y HACERME OBEDECER!


HUESCA, TAMBIÉN DEBES HABER SENTIDO REMORDIMIENTOS, ¿VERDAD?
AL MENOS, DUDAS, INCERTIDUMBRE...


¡DAME UN ABRAZO, HERMANO! ¡HEMOS COMETIDO MUCHAS TONTERÍAS!
¿ME PERDONAS?


SI PUDIÉRAMOS SALIR DE AQUÍ CON VIDA, TODO CAMBIARÍA.
PERO, ¿SALDREMOS?


SON LAS DOCE MENOS CINCO... NOS QUEDAN UNAS DOS HORAS AÚN...


BAJAREMOS LA MECHA DE LA LÁMPARA; ASÍ AHORRAREMOS COMBUSTIBLE... Y OXÍGENO.


PASÓ UNA HORA...

¡YA ME FALTA... EL AIRE! ¡NO PUEDO MÁS!

¡ME AHOGO!... ¡AJJJJJ!

¡SÁQUENME DE AQUÍ!... ¡SÁLVENME!...


TUVE QUE HACERLO... ESTABA PONIÉNDOSE PELIGROSO PARA TODOS, INCLUSO PARA ÉL MISMO.


¡ES TRISTE OFUSCARSE, AMIGO! A VECES ES NECESARIO QUE NOS GOLPEEN.


LA VERDAD ES QUE... EL AIRE ESTÁ YA MUY ENRARECIDO... ¿CUÁNTOS MINUTOS NOS QUEDAN?


POCOS... QUIZÁ VEINTE, O TREINTA...


INTENTAREMOS LO ÚLTIMO, YA LA HORA ESTÁ PRÓXIMA.
DINAMITA


TODO DEPENDERÁ DE UNA SOLA COSA...


MIENTRAS TANTO...
¡ADELANTE, NO DESMAYEMOS!





EN ESE MOMENTO, UNA SORDA EXPLOSIÓN SACUDIÓ LA MINA, Y CAYÓ UNA LLUVIA DE TIERRA, MADEROS ROTOS, PIEDRAS... DURANTE VARIOS SEGUNDOS, SÓLO HUBO GRITOS, CONFUSIÓN Y GEMIDOS.

¡BRROOMM!


CUANDO SE DISIPÓ LA TIERRA...
¡SALVADOS!


¿QUÉ PASÓ...?
E-ELLOS... ¡SE ABRIERON PASO CON UN BARRENO!


¡FELIZMENTE, EL ESPESOR ERA YA MUY REDUCIDO, Y NO SE PRODUJO OTRO DERRUMBE!
¡Y TODOS VOLVIERON A LA LUZ!


MIENTRAS ERAN ACLAMADOS, HUESCA ESTRECHÓ A MALCOM...
MALCOM, MAÑANA MISMO HARÉ VENIR A EULALIA, PARA QUE TE CASES CON ELLA. ¡Y HOY, MISMO RENUNCIARÉ A MI PUESTO!
NO, HUESCA; AHORA EXIGIREMOS QUE SEAS NUESTRO CAPATAZ, PORQUE TODO HA CAMBIADO.
Fin

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año VII — Nº 76 — 1º de abril de 1962.—("RESCATE EN LA MINA").—Director: Alfredo Cardona Peña.—Revista mensual.——Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de enero de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-37-93.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-68-37.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.—Precio: seis pesetas.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA